

3224 ✓  
X O +

выставка

„Старый

Красноярскъ“

ИСТОРИЧЕСКАЯ СПРАВКА.

ОБЗОРЪ ПРЕДМЕТОВЪ. —

АПРѢЛЬ, 1916 г.

✓

Изъ истории Красноярска и его окрестъ  
по выставке изящныхъ искусствъ

Настоящий „обзоръ“ долженъ отчасти замѣнить каталогъ предметовъ, переданныхъ на выставку Красноярской старины. Для напечатанія каталога устроителей выставки не оказалось времени. Экспонаты продолжаютъ поступать во время печатанья; поэтому и предлагаемый схематический обзоръ не будетъ достаточно исчерпывающимъ. Вѣроятно, окажутся пропуски въ спискѣ лицъ, принявшихъ участіе въ выставкѣ. Тѣмъ не менѣе устроители питаютъ надежду, что „обзоръ“, съ одной стороны, поможетъ ориентироваться въ массѣ старинныхъ вещей, а съ другой—сохранить цѣнныя указанія на имѣющіеся въ городѣ памятники старины.

Неполный и случайный характеръ, конечно, имѣеть справка изъ исторіи Красноярска. Послѣдній не имѣеть еще историка. Нельзя было составить компилятивного очерка. Быть можетъ, выставка „Старого Красноярска“, ожививъ интересъ и любовь къ временамъ стародавнимъ, побудитъ заняться исторіей города, 300-лѣтній юбилей котораго не за горами. Въ настоящемъ видѣ справка должна напомнить о тѣхъ моментахъ, которые могли имѣть значеніе въ созданіи памятниковъ стариннаго быта.

Нельзя не отмѣтить и не привѣтствовать того широкаго отклика, который уже нашла идея выставки въ красноярскомъ обществѣ. Можно думать, что въ болѣе или менѣе близкомъ будущемъ удастся организовать выставку „Старого Красноярска“ и полнѣе, и систематичнѣе, уже въ новомъ зданіи городскаго музея, создать изъ нея наплѣдную исторію старого

Краевого музея  
№ 3924

времени. Настоящая выставка пусть будетъ первымъ опытомъ.

Многіе участники выставляемые предметы принесли уже въ даръ городскому музею. Это просвѣщенное и патріотическое вниманіе къ сохраненію драгоцѣнныхъ воспоминаній должно быть привѣтствуемо.

*Пусть голосъ предковъ не теряется и память о нихъ остается изъ рода въ родъ.*

### Изъ исторіи г. Красноярска до XX вѣка.

Красноярскъ былъ основанъ около 50 лѣтъ спустя послѣ присоединенія къ русскому государству Тобольской Сибири и около 300 лѣтъ тому назадъ. Это городъ сравнительно молодой; онъ никогда не былъ крупнымъ административнымъ и торговымъ пунктомъ. Тѣмъ не менѣе исторія Красноярска не лишена драматическихъ эпизодовъ.

Районъ Красноярска сталъ извѣстенъ русскимъ въ началѣ XVII в. Кетскіе казаки, основавшіе во владѣніяхъ князя Намака Маковскій острогъ\*), продвинулись съ р. Кети въ „землицу“ князя Тулки, въ районѣ р. Качи, и обложили ясакомъ жившихъ здѣсь ариновъ и кашинцевъ, платившихъ предъ этимъ дань минусинскимъ киргизамъ и бурятамъ.

Енисейскіе воеводы оцѣнили стратегическое значение устья Качи и посланный ими дворянинъ Андрей Дубенскій построилъ въ 1628 г. новую крѣость,—или, какъ тогда называли крѣости,—острогъ *Красноярской*.

Название города взято отъ прилегающихъ красныхъ обрывистыхъ склоновъ („яровъ“). Это переводъ татарского названія „кизиль яръ“; самое слово „яръ“—татарское.

Окружающія племена ариновъ, кашинцевъ, ястынцевъ были разрознены и имѣли отдельныхъ князьковъ, изъ которыхъ наиболѣе значительнымъ, послѣ Тулки, былъ Татушъ, имя котораго сохранилось до нашего времени въ названіи острова, лежащаго ниже устья Качи. Они попытались оказать сопротивленіе постройкѣ острога, но были разбиты атаманомъ Ива-

\* ) Собственно—Намаковскій, теперь—с. Маковское.

номъ Кольцовыи, и большинство ихъ примирилось съ властью русскихъ.

Красноярскій уѣздъ былъ не великъ, и первый же воевода, Андрей Дубенскій, принялъ энергичныи мѣры къ расширению своихъ владѣній. Посланые на Канъ съ отрядами казаковъ атаманы Ермакъ Остафьевъ и Дементій Злобинъ начали покореніе жившихъ тамъ племенъ котовъ, ассановъ и камасинцевъ. Послѣдніе были подъ властью тубинскихъ князей, т. е. князей племенъ, жившихъ въ нынѣшнемъ Минусинскомъ уѣздѣ. Пришлось столкнуться съ этими князьями. Дементій Злобинъ пригласилъ князя Ка-яна съ знатными тубинцами на обѣдъ и напаль на нихъ. Ка-янъ спасся, а его спутники были взяты въ плѣнъ и отвезены въ Красноярскъ. Красноярскій воевода Архипъ Яковлевъ велѣлъ подвергнуть плѣнниковъ пыткѣ и затѣмъ казнилъ. Этотъ вѣроломный и жестокій поступокъ вызвалъ взрывъ негодованія въ киргизской землѣ. Киргизские князья разорили въ отместку Красноярскій уѣздъ. Началась продолжительная борьба, которая, съ перерывами, дотянулась до XVIII в. и окончилась лишь въ 1704 году съ паденiemъ государства минусинскихъ киргизовъ.

Красноярскіе полководцы, среди которыхъ особенно выдавались талантами атаманы Родіонъ Кольцовъ и Василій Многогрѣшный\*), совершали успешные походы вглубь киргизскихъ земель и Канскаго уѣзда. Съ другой стороны, киргизские князья не разъ осаждали Красно-

\*) Это былъ братъ извѣстнаго гетмана Демьяна Многогрѣшного, раздѣлившій съ братомъ ссылку въ Сибирь; его потомство осталось въ Красноярскѣ. Потомки Кользовыхъ, кажется, имѣются въ Минусинскомъ уѣздѣ.

ярскъ и доходили съ передовыми отрядами почти до Енисейска. Съ конца 30-хъ годовъ они признали надъ собой власть чжунгарскаго контайши и пользовались помощью калмыцкихъ отрядовъ.

Въ 1660-хъ годахъ киргизскій князь Еренакъ осаждалъ Красноярскъ съ большими силами. Во время одной вылазки онъ былъ сбитъ съ коня, но избѣгъ плѣна. Во время другой попалъ въ плѣнъ самъ Родіонъ Кольцовъ. Освобожденный киргизами, онъ затѣмъ нанесъ имъ пораженіе въ своего рода „морской битвѣ“. Киргизскій отрядъ плылъ на Красноярскъ по р. Енисею въ лодкахъ и былъ встрѣченъ Кользовымъ у Кауульнаго острога (теперь село) на стругахъ; Кольцовъ одержалъ большую побѣду.

Киргизы были опаснымъ и упорнымъ врагомъ. Для борьбы съ ними правительствомъ Петра Великаго были приняты экстраординарныи мѣры. Всѣхъ жителей, сельскихъ и городскихъ, обязывали покупать огнестрѣльное оружіе, налагая штрафы за неимѣніе ружей; на бродахъ и лѣсныхъ дорогахъ было велѣно устроить засѣки и поставить пушки. Полевые работы выполнялись подъ военной охраной. Наконецъ, Петръ указалъ раздѣлить всѣхъ крестьянъ на сотни, поставивъ во главѣ по „капитану“, и обучать поголовно военному дѣлу.

Только разрушеніе чжунгарскимъ контайшей Цаганъ Араптаномъ киргизскаго государства избавило Красноярскъ отъ „нашествій иноплеменныхъ“.

Не былъ избавленъ городъ и отъ „междусобныя браны“. Были „лихіе воеводы“, бравшіе „великія взятки“, насиществовавшіе и возбуждавшіе ненависть населенія и сосѣдей—иноплеменниковъ. Тя-

жело было четырехлетнее правление Никитина. Черезъ десять лѣтъ съ лишнимъ „такой же воевода разоритель и грабитель“ былъ Загряжской (1678—1679 г.г.). Но особенно тяжко пришлось въ правление отца и двухъ братьевъ Башковскихъ, которые довели красноярцевъ до открытого возмущенія. Между прочимъ, было установлено, что воеводы тайно продавали оружіе и боевыхъ лошадей киргизамъ, а тѣ съ этимъ оружіемъ нападали на Красноярскъ. Замѣстившій Мирона Башковскаго Дурново былъ не лучше. Его смыняли, но онъ снова возвращался. Наконецъ, служилые люди составили „кругъ“, т. е. собрались на сходку и рѣшили отдѣлаться отъ Дурнова своеобразнымъ способомъ: они посадили его въ лодку вмѣстѣ съ его людьми, оттолкнули отъ берега и предоставили плыть въ Енисейскъ\*).

Во время этихъ волнений фигурируютъ лица, носящія коренные красноярскія фамиліи: Потылицыны, Суриковы, Потѣхины, Ошаровы, Терскихъ, Кузнецovy, Юшковы, Чанчиковы, Путимцовы, Рачковскій (изъ ссыльныхъ „поляковъ и литвы“), упоминавшійся выше Василій Многогрѣшный, одинъ изъ Кольцовыхъ.. Это, такъ сказать, красноярская аристократія...

Красноярскіе воеводы были въ нѣкоторыхъ отношеніяхъ подчинены сначала томскимъ, а затѣмъ енисейскимъ воеводамъ (были „въ разрядѣ“ Томска и Енисейска). Это не мѣшало соперничеству красноярцевъ и енисейцевъ изъ-за ясака; дѣло доходило иногда до вооруженныхъ столкновеній.

\* Говорятъ, недавно скончавшійся художникъ-красноярецъ В. И. Суриковъ задумалъ картину на этотъ сюжетъ, и у него должны быть эскизы и этюды Красноярска, набережной, различныхъ деталей будущей картины.

Въ 1708 г. была учреждена Сибирская губернія, впослѣдствіи раздѣленная на провинціи. Красноярскъ входилъ въ составъ Енисейской провинціи. Отъ XVIII вѣка сохранились указы Енисейской провинціальной канцеляріи. Это было высшее мѣстное правительственные учрежденіе. Въ качествѣ провинціального города Красноярскъ входилъ впослѣдствіи въ Тобольское намѣстничество, позднѣе—Колыванское. Въ 1804 г. это—окружной городъ Томской губерніи.

Послѣ ревизіи Сперанского, Сибирь была раздѣлена на два генераль-губернаторства: Западной и Восточной Сибири, а генераль-губернаторства на губерніи. Была учреждена особая Енисейская губернія съ губернскимъ центромъ въ Красноярскѣ, который съ 1822 г. остается губернскимъ городомъ.

Красноярскъ входилъ въ составъ Тобольской епархіи и лишь въ 1861 г. получилъ кафедру съ назначеніемъ первого епископа Никодима, оставившаго послѣ себя обширные дневники и многочисленные труды церковно-религіознаго характера. Никодимъ былъ просвѣщенный іерархъ.

Первымъ Енисейскимъ губернаторомъ былъ Степановъ, оставившій прекрасное описание мѣстной природы и населенія въ своемъ труде „Енисейская губернія“. Это былъ литературно образованный человѣкъ и гуманно настроенный администраторъ—романтикъ. Его распоряженія написаны хорошимъ, нѣсколько искусственнымъ стилемъ, напоминающимъ школу Карамзина.

До Степанова Красноярскъ, его история и окружающая страна привлекали вниманіе выдающихся ученыхъ изслѣдователей XVIII в., проѣзжавшихъ черезъ не-

го,—Мессершмидта, Гмелика, Миллера, Фишера, Палласа. Особенно богатый материал по этнографии и экономике края заключается въ трудѣ великаго натуралиста Палласа (*Путешествие по разнымъ мѣстамъ Россійскаго государства*).

Культурное развитіе Красноярска не имѣло благопріятныхъ условій. Въ 1790 г. была открыта народная школа, а около 1820 г. уѣздное училище. До этого бывали духовныя школы. Въ первой половинѣ 60-хъ годовъ существовало частное женское училище, въ которомъ преподавалъ, между прочимъ, извѣстный писатель-сибирякъ С. С. Шашковъ. Въ 1868 году учреждена была мужская гимназія, въ 1869 г.—женское училище, преобразованное въ 1870 г.—женскую прогимназію, а съ 1878 г.—въ гимназію. Въ 1873 г. открыта учительская семинарія, въ 1894 г.—техническое жел.-дор. училище, а 1895 года—духовная семинарія.

Въ 1857 г. основана губернская типографія, и стали выходить „Енисейскія Губернскія Вѣдомости“, первый и единственный въ теченіе десятилѣтій печатный органъ въ Красноярскѣ. Въ 1889 г. сталъ выходить „Справочный Листокъ“ Е. Ф. Кудрявцева, преобразованный въ 1898 г. въ газету „Енисей“.

Въ 1888 г. начало дѣйствовать Общество попеченія о начальномъ образованіи, среди членовъ коего выдѣлились энергичной и продуманной работой на поприщѣ народнаго образования Н. А. Шепетковскій, Л. С. Крутовская и др.

Еще ранѣе въ 1886 г. возникло Общество врачей Енисейской губерніи. Дѣятельность этого общества преслѣдовала не только научно-просвѣтительныя, но и практическія задачи. Оно создало лучшую аптеку въ городѣ, фельдшерскую

школу, амбулаторію. Лучшія предпріятія общества связаны съ именами Вл. М. Крутовскаго и П. И. Рачковскаго.

Въ 1889 г. основанъ Городской Музей, находящійся въ настоящее время въ завѣдываніи Красноярскаго подъотдѣла Географическаго Общества. Музей былъ основанъ по мысли и отчасти на средства Ю. П. и И. А. Матвѣевыхъ. Первымъ консерваторомъ и дѣятелемъ музея былъ недавно скончавшійся М. Е. Кибортъ, работавшій лично въ области орнитологіи.

Одновременно была основана городская публичная библіотека. Ранѣе существовала библіотека съ 1838 г. до 70-хъ.

Научная мѣстная работа сосредоточивалась, главнымъ образомъ, въ области археологии и палеонтологии. Здѣсь особенно выдѣляются работы покойнаго И. Т. Савенкова, \*) установившаго эпоху палеолита въ окрестностяхъ Красноярска. А. С. Еленеву принадлежать любопытныя изслѣдованія пещеръ. Нужно упомянуть еще о работахъ П. С. Прокурякова. Популяризациѣ научныхъ и общественныхъ вопросовъ не была поставлена достаточно удовлетворительно. Въ 60-хъ годахъ съ успѣхомъ читались лекціи С. С. Шашковъ. Позднѣе выступали лекторами учителя гимназіи (напр., лекція Н. И. Козьмина объ общественномъ движениі въ царствованіе Александра I въ 1877 г. по поводу столѣтія со дня рождения этого императора), врачи; но все это разрозненные факты.

Въ 1891 и 1892 г. г. были выставки, гл. обр., по сельскому хозяйству и золотопромышленности.

\*) И. Т. Савенковъ былъ замѣчательнымъ педагогомъ, знатокомъ театра и спорта. Это былъ выдающійся директоръ учительской семинаріи.

Въ 1858 г. было открыто общественное собраніе. Въ немъ, главнымъ образомъ, танцевали и играли въ карты. Изъ залы, по выражению Красноярского сатирика 60-хъ годовъ, „обонянье вело въ буфетъ прямымъ путемъ“. Общественное собраніе лѣтомъ замѣнялъ садъ.

„Во время лѣта вечерами  
„Сбираются въ публичный садъ,  
„Куда манитъ народъ толпами  
„Хоръ музыкантовъ изъ солдатъ.  
„Тамъ всѣ гуляютъ чинно, важно,  
„Всѣ, какъ убитые, молчатъ  
„И только изрѣдка отважно,  
„Косясь, другъ на друга глядятъ.  
„А молодежь повеселиться  
„Давно въ бесѣдку собралась,  
„Гдѣ Кандауровъ суетится,  
„Чтобы кадрилька набралась.  
„И вотъ кадрель кой-какъ слѣпилась.  
„Гремитъ турецкій барабанъ.  
„Пять-шесть дѣтей плясать пустились  
„За недостаткомъ взрослыхъ дамъ“.

Въ этихъ строкахъ не увидѣвшаго пока свѣта творенья мѣстнаго поэта интересное отраженіе уголка общественной жизни того времени.

Театръ въ Красноярскѣ не успѣлъ упрочиться. Въ 1898 г. сгорѣло старое зданіе театра. Красноярцы не сумѣли построить новое. Большой популярностью неизмѣнно пользовались любительскіе спектакли, въ организаціи которыхъ игралъ роль музыкально-драматической кружокъ \*). Изъ любителей большое впечатлѣніе производилъ художественной игрой И. Т. Савенковъ (роли городничаго въ „Ревизорѣ“, Любима Торцова въ „Бѣдность не порокъ“).

\*) Среди дѣятелей кружка Ц. И. Смирнова, Безносиковъ и др.

Тѣмъ не менѣе театръ существовалъ уже въ 1857 г., какъ указываетъ дошедшая до насъ афиша. Театръ освѣщался еще сальными свѣчами и въ него ъздили со своими стульями.

Приказъ общественнаго призрѣнія, въ вѣдѣніи коего было всецѣлѣ больничное и врачебное дѣло, былъ открытъ въ 1820 году. Въ послѣднія десятилѣтія XIX в. популярностью пользовались по-коинные врачи Сысоевъ и Пикокъ. Мощеніе улицъ, устройство тротуаровъ относится къ позднему времени. Къ 1854 г. относится проектъ уличнаго освѣщенія (спирто-скипидарнаго). Въ 1833 г. открыты были первыя торговые бани; въ 1845 г.—первая парикмахерская.

Въ 1813 г. была организована первая пожарная команда; въ 1859 г. пожарное дѣло организуется городомъ. Дѣло это опять таки получило развитіе уже въ концѣ XIX в.

Въ 1881 г. вся старая часть Красноярска была уничтожена огромнымъ пожаромъ во время бури. Погибли лучшія зданія города и много старинныхъ вещей, памятниковъ прошлиаго.

Красноярскъ не имѣлъ такихъ щедрыхъ благотворителей, жертвователей на общественные нужды, въ частности на народное образованіе, научныя учрежденія, какъ Томскъ или Иркутскъ, но заслуги въ этомъ направленіи отдѣльныхъ лицъ должны быть отмѣчены. На средства Щеголевыхъ возникли ремесленное училище и пріютъ, на средства Кузнецовыхъ—приемный покой, Даниловъ далъ средства на постройку зданія библіотеки, И. Г. Гадаловъ оказалъ большую помошь расширенію гимназіи, Переплетчиковъ, пожертвовавшій значительную сумму Обществу

попеченія о начальномъ образованіи, А. А. Саввиныхъ и т. д.

На общественные средства въ городѣ была создана въ 50-хъ годахъ лѣчебница для бѣдныхъ, позднѣе—открыто Синельниковское благотворительное общество, развившее широкую дѣятельность въ дѣлѣ помощи бѣдному населенію города, (содержитъ столовую, пріютъ и пр.). Ранѣе еще возникъ Владимирскій пріютъ.

Большого торгового и промышленного значенія Красноярскъ не пріобрѣлъ и послѣ проведения желѣзной дороги (первый пробный поездъ въ 1895 году). Но это становящійся культурнымъ городъ, быстро развивающійся. Въ настоящее время онъ обладаетъ значительнымъ числомъ организаций, преслѣдующихъ просвѣтительныя, промышленныя и спортивныя задачи; растетъ число среднихъ учебныхъ заведеній, которыхъ въ настоящее время уже пять; только городское управление содержитъ 22 начальныхъ училища. Частными усилиями (гл. обр., М. В. Красноженовой) созданъ музей наглядныхъ пособій, обслуживающій школы, имѣется школьная амбулаторія; городъ тратитъ средства на организацію школьныхъ завтраковъ для бѣднѣйшихъ учениковъ и лѣтнюю колонію для слабыхъ школьніковъ. Слѣдуетъ отмѣтить возникновеніе рисовальной школы и появленіе мѣстныхъ художниковъ (г. г. Карапановъ, Поповъ, Ефремовъ и др.).

Въ самомъ мѣстномъ обществѣ развиваются эстетическая потребности, на что указываетъ успѣхъ картинныхъ выставокъ. Вмѣстѣ съ тѣмъ зарождается потребность самосознанія, любовь къ родному прошлому, здоровое національное чувство уваженія къ себѣ и своимъ предкамъ, интересъ и любовь къ родной природѣ.

Обрушившаяся на Россію война отсрочила создание, быть можетъ, самаго большого культурнаго предпріятія красноярцевъ—городскаго музея, обширное и прекрасное зданіе котораго включитъ памятники старины и отобразить въ собранныхъ въ немъ коллекціяхъ природу огромнаго приенисейскаго края.

Памятники прошлаго—это память о прошломъ.

Горе человѣку, — говорилъ великий французскій мыслитель Ренанъ,—который не имѣть воспоминаній! То же можно сказать не только объ отдѣльномъ человѣкѣ, но и о любомъ народѣ, обществѣ, общественной группѣ.

## СПИСОКЪ

учрежденій и лицъ, предоставившихъ вещи  
для выставки „Старый Красноярскъ“.

Августинова.

Аликина, Е. В.

Анашкина.

Антонова.

Андреева, З. Н.

Агапитова, А. И.

Байкалова, уч.

Барышниковъ, А. В.

Безносикова, Е. Н.

Боровская, А. А.

Вейнштокъ.

Владимірова, Т. А.

Владимірский пріютъ.

Володковичъ, А. Ч.

Вѣтрова, О. Ф.

Мисокова

Гадаловъ, Н. Н.

Гецольдъ.

Глаголева.

Гладкая, В.

Городское Оществ. Управлениe.

Городское Полицейское Управлениe.

Городской музей.

Григоровскій, Н. И.

Григорьева, А. Г.

Губернское Казначейство.

Губернское Правленіe.

Губернскій Статистический Комитетъ.

Губернская типографія.

Губернская Чертежная.

Гадаловъ, Н. И.

Даниловъ.

Духовная Консисторія.

Дѣдовъ.

Дѣйчева.

Егорова, К. С.

Езерскій-фонъ, Н. А.

Запова, Н. У.

Порогова, Л. И.

Неструйшина, А. Н.

Загоскина, Ф. Е.

Зайцева, Ф. А.

Казачье волостное правленіе.

Калашникова, Ф. И.

Калашниковъ, И. М.

Калашниковъ, С. А.

Климовскій, о. Н.

Климовская, А. А.

Ковригина, В. И.

Ковригинъ, И. К.

Козьмина, А. Ф.

Коротковъ, П. Ф.

Кочергинъ, Н. А.

Кочкинъ, И. С.

Красноженова, М. В.

Криницкая, Е. Г.

Кручинина.

Кузьмина, Т.

БИБЛИОТЕКА

Красн. ярского

Краевого музея

№ 3224

Кускова, А. А.  
Кускова, М. И.  
Кускова, В. С.  
*Купрессовъ, о. ф.*  
для выставки в Красногорске

Ларіонова, Е. М.  
Ложникова, Е. А.  
Лукьянова.  
Лыткинъ.  
Любимовъ, Н. А.  
Любицкая, А. М.  
Ляпустинъ, А. В.  
*Лягунова, В. С.*

Малыгина.  
Матвѣевъ, И. А.  
Матвѣева, Ю. П.  
Матонинъ, А. Т.  
Манжосъ-Бѣлый, С. А.  
Махова, О. А.  
Мезеневъ, П. В.  
Михайлова, А. И.  
Маявкина, А. И.  
Муратовъ, М. П.  
Мѣшалкина, уч.  
*Масленникова, В. А.*

Нарциссова, А. И.  
Нашивошникова.

Овсянниковъ, А. И.  
Овсянниковъ, И.  
Ожиганова, Е. Е.

Озерныхъ, П. З.  
Окружный судъ.  
Окулова.

Парамоновъ, П. М.  
Подойникова, Н.  
Пассекъ, Е. П.  
Патрушевъ, П. К.  
Переселенч. управление,  
Петровъ, И. А.  
Пикулевичъ, Н. А.  
Пинаевская, А. И.  
Плавтова, М. Ф.  
Платунова.  
Попова, Н. У.  
Поротова, Л. И.  
Потылицына.  
Потылицына, С. С.  
Потылицынъ, С. И.  
Потѣхина, А. Е.  
Прейнъ, К. П.  
Прокуряковъ, З. С.  
Путимцева, Л. П.

Рачковскій, П. И.  
Ремесленная управа (бывшая).  
Рождественская.

Сальстремъ, А. Ф.  
Севастьяновъ, М. П.  
Синельниковскій пріютъ.  
Скорняковъ, Н. В.  
Сибирцева, Е.  
Словцова.  
*Стародубова*

Синицына, Е. Н.  
 Смирнова, Ц. И.  
 Солодчина, А. В.  
 Спиридонова, М. Н.  
 Стоцкій, В. Б.  
 Суховская, А. И.  
 Суриковъ, А. И.  
 Титовская, Е. М.  
 Толшинъ, А. А.  
 Толшинъ, А. Г.  
 Троицкій, П. С.  
 Тюшняковъ, о. В.  
 Тютюкова, Е. А.  
 Угрюмовы.  
 Фигуровскій, И. В.  
 Федоровъ, Н. Р.  
 Хилкова, В. П.  
 Церковно-археол. о-во.

Черемновъ, М. А.  
 Чернышевъ, Л. А.  
 Чесмочакова.  
 Чуркинъ.  
 Шадрина, Н. Н.  
 Шемякинъ, В. К.  
 Шепетковскій, Н. А.  
 Шепетковская, З. И.  
 Шешина, А. В.  
 Шнейдеръ, А. Р.  
 Шнейдеръ, И. Р.  
 Юдина, А. Г.  
 Юдинъ, А. Г.  
 Юдицкая, А.  
 Ягунова.  
 Феоктистова.

## Групповой перечень предметовъ.

### Книги рукописныя:

Богослужебная . . . . .	5
Учебники . . . . .	2
Ноты пѣснопѣній . . . . .	1
Свѣтск. содерж. . . . .	5

### Книги печатныя:

Богослужебная (есть 1770 г.г.) . . . . .	4
Дух.-нравств. . . . .	12
Календари—Брюса 1825 г. . . . .	1
Святцы, пасхалии и пр. . . . .	4
Мѣсяцесловы 1790 г. . . . .	6
Оракулъ—Брюса . . . . .	1
Атласъ геогр. 1849 г. . . . .	1
Лѣчебники 1834 г. . . . .	2
Учебники 30 и 60 г.г. . . . .	4
Модн. журналы 60 и 80 г. . . . .	4 кн.
Разл. сод. свѣтскаго не старше 1768 г. .	57

### Планы:

Г. Красноярска 1728, 1828 и 1840 г.г. . . . .	3
Городского сада . . . . .	1
Красноярска, съ показ. выгорѣвшихъ въ 1881 г. кварталовъ . . . . .	1
Чертежи и проекты общ. и частныхъ зданій—20 г.г. и позднѣе . . . . .	10
Чертежъ-реставрація башенъ Красноярскаго острога . . . . .	2
Копіи картъ Красн. округи—Ремезова и Прютца . . . . .	2
Дневники Епископа Никодима, о. Касьянова (копія) . . . . .	1
Альбомы стиховъ, рисунковъ . . . . .	4
Письма . . . . .	8
Аттестаты, дипломы, похв. листы . . . . .	12
Квитанціи, свидѣтельства, подорожныя . . . . .	17
Указы, грамоты, приказы . . . . .	10
Акты, договоры, прошенія . . . . .	12
Рукопись (о Красн. казакахъ) . . . . .	1
Дѣлопроизводства разл. учрежденій и дѣла, относящ. къ исторіи города (не ранѣе 1729 г.г.)	35
Афиши (не ранѣе 1853 г.) . . . . .	15
Программы—того же времени . . . . .	7
Билеты, карточки, меню и пр. . . . .	12
Мѣстныя газеты, телеграммы (съ 1859 г.)	5
Мѣстныя изданія: памят. книжки съ 1863 г., статист. обзоры и отдѣльные названія . . . . .	70

Фотографіи Красноярска и ближайшихъ окрестностей. Альбомовъ . . . . .	2
Отдѣльныхъ снимковъ . . . . .	75
Портреты—фотографіи: губернаторовъ . . . . .	13
"                архіереевъ . . . . .	12
"                гор. головъ . . . . .	6
Группы выпусксовъ уч. зав. (съ 70 г.г.) . . . . .	20
"                служ. въ общ. учрежд. . . . .	15
Фотогр. общ. событий, групп. общ. дѣятелей	12
Фотографіи обычайтелей: альбомовъ . . . . .	4
"                отд. карточекъ . . . . .	98
Картины маслянныя . . . . .	15
Акварели . . . . .	3
Гравюры: альбомовъ . . . . .	3
"                отдѣльныхъ . . . . .	13
Литографіи . . . . .	19
Лубки . . . . .	36
Картины, шитыя шерстью и гарусомъ . . . . .	12
Иконы . . . . .	10
Кресты натѣльные . . . . .	2
Предметы, относящіеся къ проѣзду ГОСУДАРЯ ИМПЕРАТОРА, въ бытность его Наслѣдникомъ 1 іюля 1891 года: автографъ, портретъ, письменн. приборъ, кресло, меню обѣда и пр.	10
Фотографіи и др. предметы, относящ. къ проѣзду въ 1873 г. В. К. АЛЕКСѢЯ АЛЕКСАНДРОВИЧА . . . . .	5
Фотографіи, описанія, каталоги с.-хоз. выставки въ Красноярскѣ 1892 г. . . . .	8
Группы, документы и проч., относящ. къ дѣятельности общ. организаций . . . . .	17
Пути сообщенія: передовой въ обозѣ ямщицій возъ, съ полной упряжью . . . . .	1
Кистени, дуги, передки саней и пр. . . . .	15
Фотографіи проведенія жел. дор., постройки моста . . . . .	31
Фотографіи судовъ, ихъ постройки и т. д.	33
Торговля: безмены, гири . . . . .	4
Золотопромышленность. Кружки для золота	3
"                Фотографіи пріисковъ и работъ . . . . .	42
Кабакы: наборъ посуды, крючковъ . . . . .	10
Тюрьма и ссылка: орудія наказанія . . . . .	10
"                Клейма . . . . .	3
"                Фотографіи партій . . . . .	2
"                Работы арестантовъ . . . . .	4
Обстановка казенныхъ учрежденій:	
"                Портреты . . . . .	3
"                Зерцала . . . . .	3
"                Сборники законовъ . . . . .	3

Мебель . . . . .	3
Письменные принадлежности и пр .	15
Часы, печати, счеты . . . . .	4
Обстановка бывш. ремесл. управы .	19
<b>Знаки, бляхи . . . . .</b>	<b>8</b>
Печати (есть XVIII столѣтія) . . . . .	16
<b>Медали . . . . .</b>	<b>3</b>

**Уголокъ В. И. Сурикова.**

Автопортретъ В. И. Сурикова и портреты его семьи . . . . .	5
Репродукціи съ его картинъ съ автогр. .	4
Акварели и рисунки В. И. . . . .	13
Вещи, принадлежавшія В. И. . . . .	4
<b>Работы ссыльного скульптора Цезика .</b>	<b>5</b>

**Предметы обстановки комнатъ.**

<b>Мебель:</b> столы, угловики . . . . .	<b>14</b>
стулья . . . . .	12
диваны . . . . .	2
кресла . . . . .	6
зеркала . . . . .	7
шкафы . . . . .	2
комодъ . . . . .	2
туалеты . . . . .	3
туалетныя вещицы, бездѣлушкі .	21
кровать . . . . .	1
сундуки, шкатулки . . . . .	11
часы стѣнныя . . . . .	9
" каминные . . . . .	4
" солнечные, карманные и др. .	5
подчасники . . . . .	2
подушки диванныя . . . . .	2
вазы, панно, статуэтки, тумбы .	16
экранъ къ камину, шит. шерстью .	1
лампады, украшенія переди. угла .	14
картины, портреты . . . . .	9
принадлежности письменн. стола:	
чернильницы, песочницы, перья .	9
прессъ-папье, пеналы, папки и пр. .	13

**Утварь.**

Самовары . . . . .	12
Подносы . . . . .	11
Чайники, кофейники . . . . .	4
Чайницы, сахарницы . . . . .	15
Сливочники, вазочки, блюдца . . . . .	20
Чашки, блюдца, стаканы . . . . .	17
Чайныя ложки, щипцы и пр. . . . .	9
Кофейный сервизъ . . . . .	—
Тарелки, блюда, судки . . . . .	13
Ложки, ножи, вилки . . . . .	10

Графины, жбаны, кувшины . . . . .	12
Чарки, бокалы, рюмки—серебр. и хрусталь- ные . . . . .	37
Кружки, солонки . . . . .	13
Скатерти, салфетки . . . . .	8
Наборъ оловянной посуды . . . . .	5
Утварь завода Коновалова . . . . .	6

**Кухонныя принадлежности.**

Наборъ мѣдной посуды: мѣдяники, латки, подойники, сковороды и т. д. . . . .	20
Ступки, чашки, формы . . . . .	9
Кашевары . . . . .	2
Катокъ, утюгъ и пр. . . . .	5

**Принадлежности освѣщенія.**

Люстры, лампы, канделябры . . . . .	12
Подсвѣчники, съемы . . . . .	32
Жировики, свѣтцы, спички и проч. .	11

**Образцы матерій.**

Шелкъ, канфа, газъ, тарлатанъ, ситецъ и пр. .	13
Кружева, ленты, отදлки . . . . .	10

**Одежда женская верхняя.**

Салопы, душегрѣи, тѣлогрѣи . . . . .	7
Мантильи, накидки, пелерины . . . . .	17
Сарафаны, шушуны . . . . .	5
Платья, кофты, юбки . . . . .	26
<b>Белье . . . . .</b>	<b>5</b>
Фотографіи, какъ характеристика костю- мовъ . . . . .	22
Альбомы модъ . . . . .	3

**Головные уборы.**

Шали ковровыя-турецкія, персидскія .	18
" шелковыя . . . . .	11
" шерстян., синелевые и пр. .	8
Платки головные . . . . .	17
Косынки, капора, наколки, чепцы . . . . .	23

<b>Обувь . . . . .</b>	<b>2</b>
------------------------	----------

**Мужская одежда.**

Казакины, жилеты . . . . .	6
Принадл. обмундировки . . . . .	3
Обмундиров. офицера Красноярскаго казач- яго полка . . . . .	1
Шляпа (ямщицья) . . . . .	1
<b>Украшенія: браслеты, кольца, серьги .</b>	<b>11</b>

**Принадлежности туалета:**

Вѣера, гребенки, бусы . . . . .	16
Шарфы, нос. платки . . . . .	5
Воротнички . . . . .	6
Портмонэ, бумажники . . . . .	9
Бритв. приборы, запонки . . . . .	5
Зонты . . . . .	2

**Принадлежности рукодѣлья.**

Швейные машины . . . . .	5
Швейки, пялы и пр. . . . .	10
Рабоч. столики, шкатулки . . . . .	5

**Образцы рукодѣлій.**

Работы бисеромъ . . . . .	21
Шитье золотомъ, шелкомъ, шерстью . . . . .	18
Вязанье шелкомъ . . . . .	5
Гладь, прорѣзь, рефеченье, тамбуръ . . . . .	12
Кружева и пр. . . . .	3

**Постельные принадлежности.**

Одѣяла . . . . .	8
Простыни, наволоки . . . . .	9
Полотенца . . . . .	7
Подушки и пр. . . . .	3

**Предметы куренья.**

Трубки, мундштуки . . . . .	8
Пепельницы, кисеты . . . . .	6
Табакерки, портсигары . . . . .	7

Оружіе. Ружья . . . . .	10
Револьверы, пистолеты . . . . .	20
Сабли, ножи, кинжалы . . . . .	7

Игры и игрушки . . . . .	6
--------------------------	---

Музыкальные инструменты . . . . .	6
-----------------------------------	---

Замки . . . . .	5
-----------------	---

Предметы, не вошедши въ предыдущ. группы . . . . .	11
--	----

БИБЛИОТЕКА

Общества Изучения Краснокамского Края

Краснокамского Края

№

Издательства

Издано по постановлению Распорядительн. Комитета  
Красн. Подъотдѣла Имп. Русск. Географическ. О-ва.  
За Правителя дѣлъ А. Туариновъ.

Цѣна 15 коп.

Красноярскъ.

ТИПОГРАФІЯ И. Г. „ТИТОВСКІЙ и Ко“.

1916.