

Мероприятия Красноярского краевого краеведческого музея и его филиалов

Мы работаем по предварительным заявкам.

1. На базе Красноярского краевого краеведческого музея.

Ул. Дубровинского, 84, ост «Театр оперы и балета» Тел. 234-05-06, 227-05-80 или 227-92-04

ВКонтакте: <https://vk.com/museumkkkm>

Мероприятия, приуроченные к определенной дате, проводятся в течение текущего месяца, если нет других примечаний.

Направление	Название мероприятия	Описание
Патриотические мероприятия 1 – 4 классы <i>От 1 класса до 150 человек.</i>	«Большие маневры» К 23 февраля. (Можно совместить программу с 8 марта)	В игровой форме участники узнают всё о военной службе. Гости музея попробуют себя в роли радистов и санитаров, отведают «солдатской каши», познакомятся с работой подразделения спецназа. а также с профессией военного кинолога - обученные собаки продемонстрируют свое умение находить по запаху имитаторы запрещенных и взрывчатых веществ. Представители вооружённых сил РФ объяснят, что такое КПП, плац и познакомят с другими военными терминами.
	«Тайны старого письма» К 9 мая, 22 июня.	Мероприятие, посвященное Великой Отечественной войне и роли Красноярского края в ней. Участники не только расширят свои знания об этой героической странице в истории нашего края: узнают, велись ли боевые действия на территории нашего края, сколько красноярцев были мобилизованы за 4 года, скольким из них было не суждено вернуться обратно, попасть в плен, получить звание Героя Советского Союза, но и смогут проверить свои силы в различных испытаниях: работа в команде, оказание первой медицинской помощи, использование противогаза и т.д.
Экологические мероприятия 1 – 4 классы	«Капелька воды» Всемирный день воды – 22 марта. <i>Мероприятие можно провести в любое время, в течение учебного года.</i> <i>От 1 класса до 150 человек.</i>	В этот день в музее можно узнать много интересного о воде и ее обитателях, приняв участие в праздничном мероприятии «Капелька воды». Участников ждет встреча с хитрой и вредной Кикиморой и ее подружками – пиявками. Ребятам придется доказать, что они умеют ценить и беречь воду, пройдя различные испытания и узнав много интересного о водных ресурсах Красноярского края.
	Всемирный день животных. К 4 октября. <i>От 1 класса до 150 человек.</i>	Это яркий и запоминающийся музейный праздник, который обязательно понравится детям. Акваграмм, фигурки животных из шариков и даже пушистые гости со Станции юннатов будут ждать участников мероприятия.

	<p>День лешего. <i>Октябрь – ноябрь.</i></p> <p style="text-align: right;"><i>Один класс</i></p>	Участники мероприятия вспомнят правила поведения в лесу, узнают почему нельзя пинать или срывать просто так даже ядовитые грибы, познакомятся с народными приметами, соберут все самое необходимое для похода в лес, придумают свои разрешающие или запрещающие знаки и, конечно, познакомятся с хозяином леса – Лешим.
<p>Бродилки и квесты (Участники самостоятельно знакомятся с экспозицией, выполняя задания из маршрутного листа)</p>	<p>«Я иду искать». <i>В течение года.</i> <i>2-4 классы</i></p> <p style="text-align: right;"><i>Один класс</i></p>	Участникам предстоит найти в витринах предметы и попробовать соотнести их с описанием, проверить, какие животные и птицы действительно обитают в нашем крае, а какие попали в маршрутный лист по ошибке, выяснить во времена какой археологической культуры у нас появился настоящий китайский дворец и многое другое.
	<p>«Морской патруль» <i>В течение года.</i> <i>1-5 классы</i></p> <p style="text-align: right;"><i>Один класс</i></p>	Бродилка «Морской патруль» поможет познакомиться с выставками «Киты: от великанов до пигмеев» и «Обитатели Мирового океана», превратив посещение музея в исследование-игру! Участников ждут интересные факты, веселые задания и настоящий диплом исследователя, который останется на память. Обитатели музейной акватории – киты, акулы, крабы, омары, морские коньки и ежи и др. – с радостью раскроют ребятам свои секреты, поделятся наглядными и забавными наблюдениями и помогут ответить на вопросы. Как выглядел ракоскорпион? Кто самый древний обитатель морских глубин? Какая рыба считается самой худой? Какие песни поют киты? Сколько раковин спряталось в музее? Кто главный враг белухи? Ответы на все эти вопросы предстоит найти участникам бродилки.
	<p>«Да Винчи» <i>В течение года.</i> <i>2-5 классы</i></p> <p style="text-align: right;"><i>Один класс</i></p>	Используя логику, эрудицию и внимательность участникам предстоит разгадать шифр, найти загаданный предмет, отгадать героя и отыскать нужный экспонат.
	<p>«Что такое новый год?» <i>Вторая половина декабря</i> <i>1-5 классы</i></p> <p style="text-align: right;"><i>Один класс</i></p>	Хотите узнать, почему на Новый год мы устанавливаем ёлку и чем её наряжали раньше? Если «да», то это путешествие для вас. Вы найдёте ответ не только на этот вопрос, но и узнаете, когда в Красноярске была проведена первая Рождественская ёлка и кто был её инициатором? Где появились стеклянные игрушки? Что, кроме подарка, можно получить на праздник? Как развлекались сибиряки в старину? Всё это и многое другое ожидает участников бродилки.
	<p>«Тайны старого города» <i>Живой квест 7-11 классы</i></p>	Это история о первом сибирском детективе: Красноярск, 1914 г. В тогда ещё небольшом городе началось масштабное строительство здания для краеведческого музея в египетском стиле. Но на стройке произошло сразу два трагических события. Найден без сознания главный

	<p style="text-align: center;"><i>10-12 человек</i></p>	<p>прораб и похищен ценный экспонат из фондов музея – картина Василия Сурикова «Портрет губернатора Замятнина». Что это? Черeda совпадений или заговор против строительства музея? Пришло время узнать!</p> <p>Станьте на один день известным архитектором, уважаемым губернатором или хитрым детективом! Выпытайте секреты Старого Города и раскройте тайну строительства египетского храма в Красноярске!</p>
<p>Выездные мероприятия</p>	<p><i>Незнайка едет в гости.</i> <i>1 – 4 классы, от 40 участников</i> <i>Мероприятие можно провести в любом месяце, в течение учебного года.</i></p> <p><i>Программа включает три занятия:</i> <u><i>«Незнайка в каменном веке»</i></u></p> <p><u><i>«Незнайка в гостях у хакасов и эвенков»</i></u></p> <p><u><i>«Незнайка в деревне»</i></u></p>	<p>Красноярский краевой краеведческий музей предлагает выездные образовательные программы для детей младшего школьного возраста. Это уникальная возможность познакомить детей с историей родного края. В рамках данного проекта музейные сотрудники приедут к Вам в гости и привезут с собой музейные экспонаты. В игровой форме ребята будут путешествовать во времени вместе с Незнайкой, попадут в мир первобытного человека и познакомятся с малыми народностями нашего края и т.д.</p> <p>Программа интересна тем, что ребята будут не только зрителями, но и непосредственными участниками мероприятия.</p> <p>Ребята попадут в гости к первобытному человеку, чтобы узнать о его жизни. Занятие будет проходить в форме театрализованного представления. В ходе занятия ребята разделятся на племена, получают защитные амулеты, вместе с древними людьми построят себе жилища, научатся добывать пищу, выделывать шкуры животных, отобразят свою жизнь в «наскальных рисунках», а в конце трудного дня станцуют вокруг костра.</p> <p>Именно это театрализованное занятие позволит ребятам сравнить жизнь коренных народов нашего края на юге и на севере. Маленькие друзья Незнайки узнают о традициях и быте этих народов, познакомятся с хакасской и эвенкийской девушками Хырхой и Серне, которые покажут, как строятся юрта и чум, в игровой форме обучат рыболовству, охоте, обработке земли. Ребята познакомятся с эвенкийским шаманом Энейко, а Незнайка даже сыграет им на варгане.</p> <p>Глаша и Марфа расскажут ребятам о непростой деревенской жизни, познакомят с обработкой дерева, ткачеством, прядением, собирательным промыслом, расскажут о</p>

		хитростях охотников и рыболовов.
	Этноквиз <i>В течение года</i> 7-11 классы <i>От 1 класса до 80 человек</i>	Интеллектуальная игра об истории, быте и культуре коренных народов Севера. Для квиза не имеет значения, насколько хорошо вы знакомы с этнографией. Ответить на вопросы вам помогут логика и общий кругозор. В игре будут два раунда с текстовыми и визуальными вопросами. Участвуют команды, включающие от 2 до 8 человек (до 10 команд). Этноквиз можем провести в музее или в вашем заведении.
Другие мероприятия	«А ну-ка, девочки!» К 8 марта. <i>1 – 4 классы.</i> <i>(можно совместить программу с 23 февраля)</i> <i>От 1 класса до 150 человек.</i>	Гостей музея познакомят с ритуалом ношения воды на коромысле. Даже мальчишки узнают о том, как правильно ходить за водой: два пустых ведра должны быть в левой руке, а само коромысло – в правой. Ведро на коромысло цепляют сначала на заднюю часть, затем на переднюю. Главное – держать равновесие. Участники нарубят и насолят капусту и узнают, какие ингредиенты использовали сибиряки для засолки. Все мастерицы пройдут мастер-класс по прядению, научатся скручивать пряжу, пользоваться веретеном и прялкой, а также узнают сколько бисера понадобится на изготовление кокошников. А ещё сотрудники музея поделятся знаниями о традиционных женских головных уборах - каждый участник узнает, чем отличается шамшура, сашмура от самшуры и научится правильно украшать головные уборы позапрошлого столетия.
	«Музейная палитра» К 24 января. (День рождения В.И. Сурикова). 1 – 4 классы. <i>Мероприятие можно провести в любом месяце, в течение учебного года.</i> <i>От 1 класса до 150 человек.</i>	Мы приглашаем учащихся начальных и средних классов на интерактивное мероприятие, посвященное великому русскому художнику В. И. Сурикову. Ребят ждет знакомство с творческой биографией Василия Ивановича, с различными жанрами изобразительного искусства. Кроме того, участники узнают, в какие игры играли дети в XIX веке, соберут «набор художника» и создадут свои произведения.
	«В поисках древнего ящера» 1 – 4 классы. <i>Мероприятие можно провести в любом месяце, в течение учебного года.</i> <i>От 1 класса до 150 человек.</i>	Как люди узнали о динозаврах? Чем питались и как появлялись на свет древние ящеры? Почему стегозавра называют «крышеящер»? В чем особенность стегозавра, представленного в нашем музее? Кто такие художники-палеонтологи? И какие еще динозавры были найдены в России? Участники не только узнают ответы на эти вопросы в игровой форме, но и порисуют песком и проверят свои силы в роли палеонтологов.
	Выпускной. 4 класс.	Вместе с экскурсоводом изучаем жилище древнего человека и рисуем угольками, знакомимся с животными ледникового периода и играем в игру «пантомима», ищем сокровища там, куда не пускают «обычного посетителя»! После праздника Вы можете организовать сладкий стол в музейном кафе. <u>Заявку лучше оставлять за пару месяцев!</u>

	<i>Один класс</i>	
	Выпускной. 9 класс.	<i>См. квест «Тот, скарабей, Исида».</i>
	«Музейные профессии» 5 – 11 классы. <i>Мероприятие можно провести в любом месяце, в течение учебного года.</i>	Музей приглашает ребят среднего и старшего школьного возраста на мероприятие «Музейные профессии». Музейный предмет и музейная среда обладают значительным нравственно-эмоциональным воздействием. С помощью музейной среды можно включить ребенка в сферу истиной культуры, где нет места вандализму, где интересно не разрушать, а созидать. В ходе занятия участники посетят хранилища музея, побывают в мастерской реставратора. На археологических раскопках попробуют себя в роли археолога, после чего узнают о работе хранителя и экскурсовода. Не упустите шанс подержать в руках настоящие музейные экспонаты и побывать там, куда никогда не пустят обычного посетителя.
	«Новогодний переполох» 1-4 классы. <i>От одного класса</i>	Новогодние Ёлки познакомят участников с тайнами елочных игрушек и обычаями празднования Нового года у народов нашего края – селькупов и хакасов. Гости музея узнают, кто отмечает праздник в лодках и зачем бросать шаманскую колотушку (спойлер: обязательно её бросим), побывают в Белоруссии, где Дед Мороз превращается в горностаю, покатаются на лыжах на севере нашей страны, попробуют на вкус морозные сосульки, смастерят символ года и узнают, на какой территории России зимний персонаж превращается в дракона. Всех ждут веселые конкурсы и задания.
Игры и интерактивные экскурсии, экскурсии с мастер-классом, экскурсии с использованием предметов из фондохранилищ	Игра «Музейный крокодил» <i>В течение года</i> 6-11 классы <i>От 4 до 6 человек</i>	Знакомый всем с детства «Крокодил» по музейным правилам – это всегда весело и креативно. Суть игры проста – необходимо показывать жестами, объяснять или рисовать «музейные» слова, чтобы другие игроки смогли назвать загаданное. С этой задачей бывает не просто справиться даже в обычной игре «Крокодил», а сотрудники музея решили усложнить правила и сделать «Крокодила» тематическим.
	«Байки из скайпа» online <i>В течение года</i> 8-11 классы <i>10-15 человек</i>	У вас есть возможность послушать байки и обсудить их в особой атмосфере. Вы услышите 5 археологических баек, из которых одна — чистый вымысел. Ваша задача отличить правду от вымысла. Что необходимо от вас? Skype, одеяло и карманный фонарь.
	Экскурсия-батл «Киты vs медведи» <i>В течение года</i> 1-4 классы <i>Один класс</i>	Не упустите возможность стать арбитрами на состязании двух исполинов! Оппонентами на экскурсии выступают самые крупные наземные хищники планеты - белые медведи и обитатели Карского моря- киты. Гости музея примут участие в викторине и узнают, кто больше съедает, кто быстрее плавает, дольше спит и громче «поёт». Участники экскурсии выяснят, кто толще, кто дольше задерживает дыхание, кто занесен в Красную книгу и сколько китов и сколько медведей обитает на нашей планете.
	Экскурсия с мастер-классом «Музейный дайвинг»	Гостям музея предстоит пересчитать все косточки белухи, послушать серенаду кита, опуститься на мелководье и посмотреть, как происходит линька у белух, а также узнать

<p><i>В течение года</i> <i>1-7 классы</i></p>	<p><i>Один класс</i></p>	<p>кого называют «морской канарейкой», как киты кормят своих детенышей, сколько литров молока выпивает один теленок и многое-многое другое.</p> <p>Завершится путешествие на дно Карского моря мастер-классом <u>«Китовая почта»</u>, участники которого напишут пожелания китам, украсив письмо ракушками, водорослями и морскими камнями, или <u>«Кит-магнит»</u>, на котором можно будет раскрасить магнит и забрать его на память.</p>
<p>Экскурсия с мастер-классом «Секреты морских глубин» <i>В течение года</i> <i>8-11 классы</i></p>	<p><i>Один класс</i></p>	<p>Гостей музея ожидает знакомство с удивительными обитателями южных и северных морей от моллюсков до огромных китов. Участники узнают какое морское животное обладает невероятными способностями к регенерации и умеет выворачиваться наизнанку, а какое может менять свой окрас и полностью сливаться с окружающей средой. Экскурсовод расскажет от кого произошли киты, какое из ныне существующих животных древнее динозавров, у какого представителя морской фауны голубая кровь и о многом другом.</p> <p>На экскурсии можно увидеть позвонки финвала – второго по длине кита в мире, единственных в природе животных, у которых детёнышей рождает самец и узнать челюсть какого кита посетители музейных хранилищ иногда путали со скамейкой.</p> <p>В завершении экскурсии каждый участник сделает себе магнит в виде кита.</p>
<p>Экскурсия с мастер-классом «Домики кругом!» <i>В течение года</i> <i>1-8 классы</i></p>	<p><i>Один класс</i></p>	<p>Участники познакомятся с жилищами человека из разных эпох, в музее их — 11!</p> <p>Гости музея узнают, из каких материалов в разные времена строили жилища на нашей территории, как делили жилплощадь члены семьи у коренных народов, что такое «сени» и зачем они нужны, какой дом путешествовал вместе с человеком, а также рассмотрят жилище с 16 углами и жилище, которое может пройти десятки и даже сотни километров по реке.</p> <p>Завершится экскурсия мастер-классом, на котором ребята сделают домик-брелок.</p>
<p>Поехали! Космическая экскурсия с мастер-классом <i>В апреле</i> <i>1-8 классы</i></p>	<p><i>Один класс</i></p>	<p>На экскурсии по выставке, посвященной полету Юрия Гагарина расскажем о том, какая скорость нужна, чтобы добраться до Луны и Марса, где проходит набор в отряд космонавтов и как устроен корабль «Союз». Каждый участник сфотографируется рядом с нашей ракетой и украсит свою на память.</p>
<p>Экскурсия с мастер-классом «Новогодний экспресс!» <i>В декабре</i> <i>1-5 классы</i></p>		<p>Какой народ празднует Новый год дважды? Кто угощает гостей козулями? Кто превращается из дракона в холодного деда?</p> <p>Участников встретят новогодние Ёлки и познакомят с традициями празднования Нового года у некоторых народов Красноярского края. Ёлки расскажут, где и как появилась первая стеклянная ёлочная игрушка, как гадали на Руси. Кроме того, посетители узнают, кто такой Зюзя и что он делает с сосульками. Всех гостей ждут веселые конкурсы и испытания.</p> <p>Завершится мероприятие мастер-классом по изготовлению ёлочных игрушек, которые</p>

	<i>Один класс</i>	украсят новогоднюю ель.
Н О В А Я экскурсия с мастер-классом «Главный экспонат» 12+ <i>В течение года</i> <i>6-11 классы</i>	<i>Один класс</i>	Нет такого вопроса, который сотрудникам музея задавали бы чаще, чем вопрос о его здании: «А почему в египетском стиле?», «А где зал по истории Египта?». Экскурсоводы расскажут о красноярском египетском храме всё: почему архитектор выбрал такой стиль и были ли в Сибири ещё подобные храмы, почему больше 15 лет прошло между началом строительства и днём, когда музейные коллекции обрели новый дом, что изображено на фасаде музея, а самое главное - какой смысл вложил Леонид Александрович Чернышёв в свой проект. На память о посещении музея участники сделают музей-магнит.
Н О В А Я экскурсия с мастер-классом «Визуальное искусство эпохи модерн» <i>В течение года</i> <i>8-11 классы</i>	<i>Один класс</i>	Участники экскурсии узнают, в каких исторических условиях возник стиль модерн и о людях, которые повлияли на формирование визуального языка той эпохи, познакомятся с характерными чертами искусства конца XIX — начала XX вв. и научатся узнавать модерн в архитектуре Красноярска. Специально для этой экскурсии экспозиция музея была дополнена предметами декоративно-прикладного искусства эпохи из фондов музея. На память о посещении музея участники создадут плакат в стиле модерн со своим силуэтом.
Экскурсия «История в исподнем» <i>В течение года</i> <i>8-11 классы</i>	<i>Один класс</i>	Чулки, панталоны, сорочка, лиф, корсет, турнюр, кринолин, нижняя юбка... и это только малая часть женского гардероба. Когда-то общий вес женской одежды с платьем доходил до 8 кг. В фондах Красноярского краеведческого музея хранится большая коллекция нижнего белья разных времен. Участники экскурсии увидят, как изменилось нижнее бельё за последние 150 лет. Но эта экскурсия не только об изменениях в моде, тканях и технологиях, но и взгляд на эти изменения через призму экономических и политических событий. Посетители познакомятся с нательным бельем коренных народов нашего края, увидят детали женского гардероба XIX века, например, турнюр, лиф и корсет с настоящим китовым усом. Будут представлены каталоги магазинов нижнего белья рубежа XIX-XX веков. Участники экскурсии узнают, как основные события XX века повлияли на модные тенденции в нижнем белье. Так, например, посетители увидят сорочку супруги известного красноярского фотографа Людвиг Вонаго. Сорочка сшита из тончайшего батиста с использованием кружева «из старых запасов». Много в ней сделано вручную, сорочку заказывали у модистки, умеющей работать с тонкими тканями, так как фабрики уже не выпускали изделия такого качества.
Экскурсия «Чем пахнут ремесла?» <i>В течение года</i> <i>6-11 классы</i>	<i>Один класс</i>	Наши гости отправятся в путешествие по призрачному миру исчезнувших профессий. Участники экскурсии будут угадывать старинные занятия, ассоциируя их с разными запахами. Помогать им в этом нелегком деле будет нейросеть, предлагая сгенерированные ею изображения. Кто в городе XIX века «приносил свет в каждый переулок»? Кому в

		работе требовалась «собачья нога»? Зачем замораживать щи? Ответы на эти и другие вопросы будем искать дружной большой компанией на нашей экскурсии.
	<p>Экскурсия-прогулка с воробьём Пашей <i>Май-октябрь</i> <i>1-5 классы</i></p> <p style="text-align: right;"><i>Один класс</i></p>	<p>В Красноярске можно увидеть самых разных птиц, здесь встречается больше 100 видов пернатых. Предлагаем детям и их родителям прогуляться с воробьём Пашей по птичьему двору. В ходе экскурсии-прогулки участники побывают в степи, зайдут в таежный лес, где поближе познакомятся с 10 птицами, которых часто встречают красноярцы, а после, вооружившись биноклями, отправятся в музейный дворик, где воробей Паша подготовил увлекательные задания для маленьких гостей музея. Участники узнают множество интересных фактов, например, по цвету глаз какой птицы определяют ее возраст и из чьих перьев коренные народы Сибири делали украшения еще 100 лет назад. Также воробей Паша расскажет гостям, чем подкармливать пернатых обитателей нашего города.</p>
	<p>Н О В А Я экскурсия «Музыкальный ритм Сибири» 14+ <i>В течение года</i> <i>8-11 классы</i></p> <p style="text-align: right;"><i>Один класс</i></p>	<p>Музыка – волшебный язык, который способен погрузить человека в безграничный мир эмоций и ощущений. Она наполняет сердца гармонией и вдохновением, заставляет мечтать и плакать, смеяться и любить.</p> <p>Экскурсантов ждёт удивительное погружение в мир музыкальной культуры Сибири. Участники экскурсии поговорят о музыке коренных народов Красноярского края, о важных элементах их музыкальных традиций и уникальных инструментах, узнают о влиянии музыкальной культуры русских переселенцев на музыку коренных народов в XVII-XVIII веках. Особое внимание будет уделено становлению музыкальной культуры в Енисейской губернии в XIX-XX веках, а также музыке Советского союза.</p> <p>После экскурсии гости услышат песни советских артистов на виниловых пластинках и угостятся горячим безалкогольным глинтвейном.</p>
	<p>Экскурсия «Как Сибирь соприкоснулась с космосом» 12+ <i>В течение года</i> <i>6-11 классы</i></p> <p style="text-align: right;"><i>Один класс</i></p>	<p>Гостей музея ждет экскурсия по залу «Тунгусский феномен», в котором представлены свидетельства события, произошедшего 30 июня 1908 г. в бассейне реки Подкаменная Тунгуска: необычные спилы деревьев, мутации животных, следы с новообразованного болота, а также документы и фотографии из экспедиций. После экскурсанты посетят мобильный планетарий, чтобы увидеть астероиды, кометы, метеориты и другие небесные тела. В конце мероприятия участники изготовят броши в виде пришельца или летящего метеорита.</p>

2. На базе отдела «Литературный музей им. В.П. Астафьева»

Ул. Ленина, 66, ост. «Главпочтамт». Тел. 227-48-30 или 227-62-02.

ВКонтакте: https://vk.com/litmuzev_krsk

Направление	Название мероприятия	Описание
Сибирский фольклор. 1 – 11 классы.	«Праздник Покрова» <i>Октябрь</i> <i>Один класс</i>	Учащиеся познакомятся с историей празднования Покрова Пресвятой Богородицы в Сибири, поиграют в народные игры, и, конечно же, научатся «тяпать» капусту - главное угощение праздника.
	«Святочные гулянья» <i>1-6 классы</i> <i>Январь</i> <i>Один класс</i>	Музейный праздник о традициях празднования Святков в Сибири. На празднике вы сможете познакомиться с традициями празднования сибирских святков, узнаете о таких понятиях как: сочельник, колядки, ряженые и примете участие в сцене колядования и ряженья.
	«Сударыня Масленица» <i>Март</i> <i>Один класс</i>	Участники познакомятся с традициями празднования Масленицы в Сибири, посмотрят видео фрагменты о празднике, узнают значение каждого масленичного дня и особенности масленичного фольклора, смогут поиграть и поучаствовать в эстафетах и народных играх.
	«Весна-красна» <i>Март, апрель</i> <i>Один класс</i>	Если вам, как и нам, очень хочется, чтобы скорее растаял снег, зазеленела трава и все вокруг зацвело, то спешите на наше фольклорное мероприятие «Весна-красна». На нем мы познакомимся с народными приметами, поиграем в народные игры и, конечно же, будем закликать весну в соответствии с народными традициями. Кроме того, каждый, кто придет к нам, своими руками сможет сделать из ткани вестника весны – жаворонка.
	«Праздник праздников» <i>Пасха.</i> <i>Один класс</i>	Музейное мероприятие, участники которого смогут познакомиться с традициями празднования Пасхи в Сибири, узнать, как принято было проводить Страстную неделю, канун Пасхи и пасхальное утро, кто такой Фаберже, и чем «писанка» отличается от «крапанки». Также гостей ждут традиционные пасхальные игры и забавы.
	«Троица» <i>Май, июнь</i> <i>Один класс</i>	Почему праздник так называется и как его ещё называли в народе, какие народные и православные традиции встречаются в обрядах, приуроченных к Троице - всё это и многое другое можно будет узнать на празднике. И, конечно, ребята смогут поводить хоровод в музейном дворике, переоблачиться в русалок и узнать, какое дерево было символом Троицы и почему.
Другие мероприятия.	«Рождественская елка XIX века» <i>1-11 классы</i> <i>Вторая половина декабря</i> <i>Один класс</i>	Новый год и Рождество с детства запоминаются своей атмосферой волшебства и ожидания чуда. Именно такая атмосфера ожидает гостей музея. Участников ждёт знакомство с историей и традициями празднования Рождества XIX века, секреты и особенности рождественской игрушки прошлого, вертепное представление, изготовление новогодней игрушки для украшения ваших ёлочек и, конечно, праздничное настроение!

	<p>Квест «В поисках философского камня» <i>В течение года</i> 3-7 классы</p>	<p>Николас Фламель, ателье «Мадам Малкин», ЛевиОса, а не ЛевиосА... Многие уже догадались, о чём пойдёт речь? Всё верно! Посетителей музея и истинных поттероманов ждет квест, посвящённый первой части нашумевшей серии книг и фильмов о «мальчике, который выжил». Проверить себя смогут те, кто уверен, что хорошо разбирается в магии и заклинаниях, и те, кто просто посмотрел фильм «Гарри Поттер и философский камень».</p> <p>Приходя на поиски философского камня, участникам следует помнить: «только тот, кто хочет найти камень – найти, а не использовать, – сможет это сделать».</p>
	<p>Квест «Сэргэ» <i>В течение года</i> 7-11 классы</p>	<p>«Давным-давно, на берегу Большой Реки жил Охотник. Заколдовал его злой дух, превратив в медведя...»</p> <p>Так начинается путешествие в страну волшебного древа жизни Сэргэ. Участников квеста ждет таинственная и увлекательная история об Охотнике, основанная на мифологии и фольклоре коренных народностей Севера. Гостям музея предстоит пройти сквозь запутанные лабиринты, разгадать загадки, полные мифических существ и духов, решить головоломки и ребусы с фантастическими символами и знаками и, конечно, спасти Охотника, узнав тайны дерева Сэрге.</p> <p>Квест рассчитан на самостоятельное прохождение, без сопровождения экскурсовода.</p>
	<p>Мастер-класс «Паспарту» <i>В течение года</i> 6-11 классы</p>	<p>Миньон – это не только полюбившийся многим детям и взрослым жёлтый герой в синих штанишках из мультфильма «Гадкий Я», но и малая форма паспарту.</p> <p>Если нужно оформить картину, вышивку или фотографию, то паспарту – выгодное решение поставленной задачи. С помощью небольшого набора инструментов: плотного картона, клея, фломастеров и золотых рук можно сделать удивительной красоты подарок себе или своему близкому человеку.</p> <p>На мастер-классе участники не только сделают паспарту своими руками, но и узнают о нём несколько интересных фактов.</p>
	<p>Мастер-класс «Кукла-мотанка» <i>В течение года</i> 6-11 классы</p>	<p>Во все времена люди имели при себе предметы, в которые вкладывали особый смысл. Эти вещи носили с собой всю жизнь либо брали с собой только в исключительных случаях, а все остальное время хранили дома. Такая «безделушка» могла защитить дом от пожара или помочь выйти замуж. Этот предмет – оберег.</p> <p>В славянской культуре есть оберег в виде куклы, которая способна защитить человека и его близких от злых духов, принести мир в дом. Такую куклу мотают из подручных материалов, отсюда и возникло её название – кукла-мотанка.</p> <p>На мастер-классе участники не только узнают интересные факты о кукле-мотанке, но и самостоятельно изготовят славянский оберег.</p>
	<p>Мастер-класс «Брошь-роза из фоамирана» <i>В течение года</i> 7-11 классы</p>	<p>Роза — королева цветов. О ней слагали легенды и мифы, восхищаясь её красотой и ароматом. Цветок Богов и правителей, ставший в наше время доступным и обычному человеку.</p> <p>Кому по христианским сказаниям красивейший цветок обязан белым цветом? Почему шипы у розы загнуты вниз? Об этом и многом другом узнают гости музея.</p> <p>Цветочное украшение, сделанное своими руками, станет приятным дополнением к гардеробу или замечательным подарком для родных и друзей.</p>

	Мастер-класс «Роза из гофрированной бумаги» <i>В течение года</i> <i>7-11 классы</i>	<p>Что общего у сказок «Красавица и Чудовище», «Аленький цветочек» и «Маленький принц»?</p> <p>Роза — цветок, символизирующий красоту и доброту. Погружаясь в волшебный мир сказок дети узнают, что красота может быть создана своими руками. На мастер-классе по созданию объемной розы ребята пройдут все этапы изготовления цветка и смогут воплотить свою фантазию в реальность. Ведь роза, как и человек, имеет свою индивидуальность.</p> <p>Мастер-класс будет интересен детям старше 7 лет (если ребенок не умеет пользоваться клеевым пистолетом, сопровождение взрослого обязательно).</p>
	Квест «Именинный пирог» <i>В течение года</i> <i>1-4 классы</i>	<p>Гости познакомятся с забавной историей о котёнке Финдусе и его хозяине Петсоне, узнают, откуда пошла традиция подавать торт в День рождения и соберут кусочки именинного пирога, проявив свою внимательность, усидчивость и воображение.</p> <p>Квест создан по одноименной сказке Свена Нурдквиста «Именинный пирог».</p> <p>После программы дети и родители могут почитать эту и другие сказки в атмосфере зала «Детская академия».</p>

3. На базе отдела «Музей-усадьба Г.В. Юдина»

Ул. Мелькомбинатская, 2/1, ост. «Ж/д больница». Тел. 22-11-444

ВКонтакте: https://vk.com/yudinka_museum

Направление	Название мероприятия	Описание
Интерактивные занятия	«Паровозик из детства» <i>(1-4 классы)</i> <i>интерактивное занятие</i> <i>Один класс</i>	<p>Все музейные «потешки»: звери, люди, птицы, рыбы и даже сказочные персонажи ездят, поднимают руки, поворачивают головы и преподносят зрителям еще множество разнообразных сюрпризов! Ребята познакомятся с деревянными игрушками Анатолия Золотухина, узнают, как художник выточил свою первую «потешку», почувствовал запах мягкой стружки и стал мастером, познакомятся с богородской игрушкой, которая в XIX веке вышла из русского народного промысла, и порисуют.</p>
	«Рыцари совка и лопаты» <i>(1-7 классы)</i> <i>апрель-октябрь</i> <i>Один класс</i>	<p>Знакомство с одной из интереснейших профессий – профессией археолога. В экскурсии есть и практическая часть, поэтому готовьте совки и кисточки, ведь вас ждут настоящие раскопки на Афонтовой горе.</p>
	«Звери в пещере» <i>(1-7 классы)</i> <i>Один класс</i>	<p>Участники познакомятся с наскальной живописью, узнают, в каких пещерах России и мира сохранились древние рисунки, научатся отличать шерстистого носорога от бизона и даже попробуют себя в роли первобытных художников.</p>
	«Коты-хранители» <i>(1-4 классы)</i>	<p>Каких вы знаете котов? Сиамских, ангорских, персидских? А эрмиков? Это очень важные и незаменимые представители семейства кошачьих. Они работают и живут в Эрмитаже – одном из</p>

	крупнейших в России и мире музеев. В ходе занятия вам предстоит пройти увлекательный квест и посетить Библиотеку музеев России, где можно будет познакомиться с книгами Эрмитажа.
«А вот и я, развеселый потешник» (1-4 классы)	Занятие посвящено истории и видам народного театра в России. Ребята познакомятся с такими персонажами, как скоморохи, балконный «дед», Петрушка, шарманщик и раешник.
«Дядюшка купец» (2-7 классы)	Кто такие купцы? Чем они занимались? И какие знаменитые купцы жили в Красноярске в XIX веке? Вы узнаете о том, что такое юфть и пенька, сложно ли измерить ленту в вершках и почему у офень был свой специальный язык. А ещё — разгадаете пословицы и поговорки, определите, что продавали и покупали сибирские купцы, и побудете настоящими коробейниками.
«Сладкие истории» (2-11 классы)	Занятие, которое обязательно понравится всем сладкоежкам, ведь посвящено оно конфетам. Откуда произошло это лакомство? Кто сделал популярным шоколад и придумал первую шоколадную конфету? Кроме увлекательных историй на экскурсии будут бродилка по музею в поисках «сладких» экспонатов, игра в «карикатурный шоколад» и многое другое. Не упустите возможность погрузиться в мир старинных фантиков и оберток.
«Неизвестная азбука» (3-5 классы)	Гости изучат историю алфавита, прослеживая основные этапы превращения рисунков в буквы. Ребята будут разгадывать ребусы, расшифровывать акрофоны, писать необычные письма и рисовать знаки.
«Такая разная книга» (3-7 классы)	На занятии дети познакомятся не только с различными этапами появления книги, но и узнают, как менялись материалы, на которых/с помощью которых люди делали записи. Например, наскальные рисунки, узелковое письмо, глиняные таблички, таблички из бересты и пальмовых листьев, папирус, пергамент, и, наконец, бумага. Маленькие гости будут расшифровывать узелки и наскальные рисунки, и, конечно, увидят, какими разными могут быть книги.
«Жили были солдаты» (3-7 классы)	Занятие посвящено особенностям быта русской армии XIX века: от прибытия новобранца в казарму и солдатского рациона до умения правильно собрать военный ранец и обращаться с оружием. Через игры, рисование школьники узнают, долман и кто такой зауряд-прапорщик? И что значит военная команда "от дождя!"
«Тараканово, дача близ Красноярска» (3-11 классы)	Любите ли вы поездки на дачу? Отдохнуть на даче без грядок и комаров можно в Таракановке! Вас ждут белоснежные террасы, деревянное кружево старинных наличников, великолепная панорама города, могучего Енисея и Столбов. Прогулка по купеческой усадьбе конца XIX века обещает быть приятной и познавательной, ведь для гостей любого возраста здесь проводится творческое занятие с рисованием, знакомством с историей и архитектурой усадьбы, веселым путешествием по залам и созданием своего плана местности!
«Меж двух берегов» (4-11 классы)	Интересный факт: и первый, и, на сегодняшний день, последний мост через Енисей находятся рядом с нашим музеем. Мосты были важной частью жизни людей, селившихся преимущественно вдоль рек. Этим грандиозным сооружениям — железнодорожному, Коммунальному, Николаевскому мостам — и будет посвящено музейное занятие. Разбираемся в устройстве и видах мостов, узнаем любопытные

	особенности строительства столь важных для Красноярска и всего края объектов.
«Нет дыма без огня» (5-11 классы)	Участники узнают о том, как Красноярск несколько раз был почти уничтожен пожарами. Городской пожар 1881 года стал причиной того, что Г. В. Юдин переехал из Красноярска в Таракановку и перевёз всю свою знаменитую библиотеку. Чем же был страшен тот пожар и как предотвращались пожары после тех событий? Как организовалась и работала пожарная служба города? Что такое брандмауэр и кто такой брандмейстер? Обо всём этом и многом другом узнают гости музея.
«По земле и воде» (5-11 классы)	Технический прогресс неумолим, и при современных скоростях мир стал доступнее, города ближе, поездки короче. А ещё 100-150 лет назад к путешествию нужно было готовиться с особым усердием, ведь поездка нередко становилась испытанием. Так, например, путешествие из Красноярска в Санкт-Петербург могло растянуться на 30 дней. Гости музея познакомятся с разнообразием транспорта, доступного красноярцам XIX - начала XX века, узнают, что такое дощанник и чем дровни похожи на розвальни.
«На легких крыльях» (6-11 классы)	Гости узнают, что такое бионика и какие бытовые предметы вдохновлены бабочками, вместе с нашим экскурсоводом поговорят о метаморфозе – том долгом пути, который проходит бабочка, чтобы обрести свои красивые крылья, изучат особенности мимикрии, разгадают таинственный шифр из бабочек, а в финале занятия сделают летающую красавицу в технике оригами.
«Традиции русского чаепития» (6-11 классы)	Когда в России появился чай? Какими путями добирался? Кто, где и как его пил? Чем отличался купеческий чайный стол от дворянского, и что же все-таки такое – настоящее русское чаепитие? Обо всём этом сотрудники музея расскажут на занятии, а ещё – составят пословицы про чай, соотнесут изображения травяных добавок и их названия, определят, какому описанию соответствует каждый из снимков известных всем напитков.
«Гость и коробейник» (8-11 классы)	Кто такие купцы, чем они занимались, какие знаменитые купцы жили в нашем городе в XIX веке? Что такое «сословие», «гильдия» и кого называли именитым гражданином? И сложно ли измерить ленту в вершках? Во время нового музейного занятия вы узнаете об этом, а ещё – разгадаете кроссворд, поработаете с «кодексом чести купечества», определите, что продавали и покупали сибирские купцы и на время станете настоящими коробейниками.
«Последний вздох жако: о моде XIX века» (8-11 классы)	Вы узнаете о том, как развивалась мода в XIX веке и поговорите с экскурсоводом о женском и мужском костюме. Какое отношение к женской причёске имеет император Тит, чем гагат отличается от агата, для чего мужчине корсет – обо всём этом будет идти речь на новом занятии. Оно не случайно называется «Последний вздох жако»: в XIX веке это был очень модный оттенок. А его название появилось так – кто-то заметил, что глаза умирающего попугайчика жако именно такого рыжевато-желтого цвета.

	<p>«Сказано под розой» (8-11 классы)</p>	<p>Если смотреть очень-очень внимательно, то на старинных вещах в нашем музее-усадьбе можно увидеть множество цветочных узоров, изображений цветов или целых букетов. Ни для кого не секрет, что у каждого растения есть своё символическое значение, которое у разных народов в разные времена менялось и было иногда прямо противоположным. Например, роза из цветка красоты становилась цветком мужества, праздности, «райским цветком», а сейчас большинством воспринимается как символ любви. Со многими цветами также связаны легенды и народные сказки, о некоторых цветах сложены загадки, песни, стихи. На занятии «Сказано под розой» вас ждёт множество интересных историй, музыка, игры, цветочный пасьянс, загадки и благоухающие цветочные ароматы.</p>
	<p>«Среди деревьев» (8-11 классы)</p>	<p>В жизни каждого человека присутствуют деревья. Эти зелёные исполины хранят в себе историю, дают нам воздух, свои плоды и материалы для нашего жилья и быта. На занятии «Среди деревьев» посетители пройдутся по залам музея-усадьбы, найдут экспонаты, связанные с деревьями и кустами, узнают, почему некоторые из деревьев называются именно так, какое дерево сколько живёт и что оно означает для определённого времени и культуры. Также гости музея познакомятся с легендами и сказками разных народов.</p>
	<p>«Дачные сюжеты» 5-11 классы Май-сентябрь</p>	<p>Отличная возможность необычно отдохнуть и узнать много нового о Красноярске: вас ждут истории о том, как проводили время красноярские дачники на рубеже XIX-XX веков, знакомство с Юдинкой и забавными экспонатами, вроде тазиков для варки варенья или бульотки, «дачные» игры (крокет, серсо, большие «крестики-нолики») и чай из 100-летнего тульского самовара.</p>
	<p>Занятие «Медиация по музею» (7-11 классы)</p>	<p>На встрече не будет экскурсовода и экскурсии, но будет медиатор – проводник и медиация – процесс, целью которого является преодоление барьеров, установление контакта между участниками взаимодействия. Гости рассуждают о том, для чего нужны музеи, какая у них структура, почему музейщики так боятся за экспонаты, зачем ходить в музей и чем он может быть полезен, а также поиграют в особые музейные игры. Это занятие для тех, кто давно хотел найти ответы на вопросы о работе музея, поразмышлять и побеседовать о том, почему музей устроен так, как устроен, и может ли быть иначе.</p>
	<p>Занятие «Уличные типы» (4-11 классы)</p>	<p>Почему первыми фонарщиками были бывшие военные - смелые и выносливые? И какой долгий путь пришлось пройти городам, прежде чем засветиться электричеством? Задумывались ли вы, что за профессией «водовоз» стоит целая эпоха до внедрения обычных городских коммуникаций? И слышали ли, почему бочки были разного цвета? Получить ответы на эти вопросы, посмотреть на фото царского Красноярска и собственными руками сделать фонарик, смогут участники занятия.</p>
	<p>Занятие «Музейные форматы» (8-11 классы)</p>	<p>Это занятие – диалог между музеем и его посетителями в разных форматах. Гости музея узнают, как при самостоятельном посещении получить максимум информации об экспозиции без помощи работников музея. Далее посетители побудут в роли экскурсантов и сделают выводы о достоинствах и недостатках экскурсий для каждого. В третьем формате участников ждет мастер-класс по изготовлению экслибриса способом линогравюры и разговор о возрастных и количественных ограничениях посетителей на разных музейных мероприятиях. Следующий формат – фрагмент</p>

		музейного занятия «Гость и коробейник», во время которого посетители познакомятся с развитием процесса торговли в истории России и примерят на себя роль коробейника. В последнем формате участники пройдут квест в темноте.
Фольклорные мероприятия 1-11 классы	«Осенины» <i>Сентябрь</i> <i>Один класс</i>	Участников ожидает знакомство с осенними обрядами, связанными с уборкой урожая, со старинными крестьянскими орудиями труда. Юные гости мероприятия услышат жнивные песни, «уберут хлеб» картонными серпами, отгадают загадки, поведут хоровод, изучат состав корзинки с овощами.
	«Батюшка Покров» <i>Октябрь</i> <i>Один класс</i>	Участников ожидает знакомство с традициями старинного праздника Покрова Пресвятой Богородицы. Гости музея будут рубить в корытце капусту к зиме, узнают о том, как раньше велись посиделки, исполнят проходную песню, разучат кадрили, поиграют в «кошки-мышки». Это интерактивное и очень душевное событие, на котором и взрослые, и дети лучше узнают такие тематические предметы, как корытце, сечка, прялка, веретено, споют частушки и просто душевно отдохнут.
	«А вот и я, развеселый потешник!» <i>Ноябрь</i> <i>Один класс</i>	Приглашаем в игровой форме познакомиться с разнообразием народного театра в России: мы расскажем про скоморохов, шарманщиков, раёшников и «балконного деда», а еще покажем небольшое представление с участием Петрушки. Не пропустите, понравится и детям, и взрослым.
	«Святки» <i>С 5 класса</i> <i>Январь</i> <i>Один класс</i>	Что делали в Рождественский сочельник? Зачем под праздничную скатерть стелили солому? В кого любили рядиться сибиряки? С какими колядками ряженые ходили по домам? Поем, гадаем да колядуем.
	«Сударыня Масленица» <i>Март, масленичная неделя</i> <i>Один класс</i>	Участников занятия ожидает душевное знакомство с традициями празднования любимой всеми Масленицы. Гости музея узнают, как называется каждый из дней Масленой недели и чем они славятся, споют песни, развлекутся масленичными забавами и, конечно, проводят Масленицу по сибирской традиции, чтобы зима не возвращалась раньше времени.
	«Увидел скворца – весна у крыльца» <i>1-3 классы</i> <i>Один класс</i>	Занятие знакомит с традициями встречи весны. Ребята узнают приметы этого времени года, почему март называют протальником, а апрель — снегогоном, поиграют в игру «Утки летят», поведут хоровод, выучат заклички и веснянки и смастерят птичек из бумаги.
	«Праздник праздников Пасха» <i>К Пасхе</i> <i>Один класс</i>	Как готовились к Празднику Праздников на Руси, какие легенды и истории с ним связаны? Чем «крапанка» отличается от «писанки»? Раскрашиваем рисунок пасхального яйца и играем в традиционные игры.
	«Зеленые святки Троица» <i>Конец мая-начало июня</i> <i>Один класс</i>	Какие приметы были на Троицу, что символизировали березовые ветки, сплетенные в кольцо? Какие изделия из бересты делали наши предки. Почему Троицкая неделя называлась зеленой да русальной? И как, по повериям, спастись от вредных затей русалок? Ответы на все эти вопросы вы получите на нашем занятии.
Цикл «По следам древнего человека»	«Наскальные рисунки»	Какие рисунки оставил человек в пещерах Альтамира (Испания), Ласко (Франция) и других? Чем наскальная живопись неолита отличается от живописи железного века? участники будут делать и смешивать «первобытные» краски. В ход пойдут уголь, мел и сангина – заменитель охры. А раз есть

<p>Каждое мероприятие состоит из небольшой лекции экскурсовода и практического занятия. Для учащихся 3-11 классов.</p>	<p><i>Один класс</i></p>	<p>краски, то грех ими не порисовать! И, конечно, ребят ждет увлекательный рассказ о наскальном искусстве среднего Енисея, в частности, петроглифах. А чтобы история закрепилась – мастер-класс по созданию петроглифов на гипсовой пластине.</p>
	<p>«Плетение и украшение»</p> <p><i>Один класс</i></p>	<p>Как древний человек начал шить одежду и украшать себя? Если коротко — первые украшения были сделаны из костей животных и просверленных клыков, зубов, ракушек. Одежда сначала была меховой, люди носили что-то вроде комбинезонов, сшитых шерстью наружу. «Модная» революция происходит в палеолите. В этот период человек научился плести, вязать и ткать. Волокна для тканей он получал из крапивы и конопли. Что будет? На занятии дети не только впитают интересные знания о древнем человеке, но и попробуют себя в ткачестве — сделают свою собственную ткань, сплетут шнурок и сделают бусы из ракушек.</p>
	<p>«Керамика и орнаментация»</p> <p><i>Один класс</i></p>	<p>Чаще всего на стоянках эпохи неолита археологи находят именно «керамику» — обожженную глиняную посуду. Например, глиняные сосуды, напоминающие своей формой огромные яйца. На занятии дети узнают, как древний человек делал керамическую посуду. А также о том, какие орнаменты были у древних людей? Что они символизировали и как их выводили, например, на посуде? В конце участники сделают из глины свой сосуд и украсят его орнаментом.</p>
	<p>«Чеканка»</p> <p><i>Один класс</i></p>	<p>Участников ожидает погружение в технологии древних людей, а именно – в технологию чеканки. Как вообще начались отношения человека и металла и в какое время? Как металлические изделия стали применять в быту, какие металлы были самыми популярными? Ответы – в информационной части занятия, а после всех участников ждет самая приятная часть – практическая. Гостей научат делать чеканку по металлической пластине – создавать рельефный узор с помощью специального инструмента.</p>
<p>Другие мероприятия и квесты</p>	<p>«Рождественская ёлка» <i>Декабрь-январь 1 – 11 классы.</i></p> <p><i>Один класс</i></p>	<p>Мы соединяем милые традиции, которые в XXI веке во многом забыты. Например, говорим о старых ёлочных игрушках и о том, из чего их делали; часто игрушки делали своими руками, поэтому ёлка была семейная и тёплая. Говорим о святочном рассказе. Сейчас этот жанр литературы вновь переживает популярность, издаются отдельные сборники рассказов, но ещё лет десять назад о святочных рассказах говорили мало, а это чтение, которое настраивает на праздник. А еще мы танцуем «те самые», очень простые, танцы, ищем в музее подарки по запискам, играем в фанты и общаемся.</p>
	<p>Квест «Остров сокровищ» <i>4-7 классы</i></p>	<p>В 1881 году Р.Л. Стивенсон опубликовал роман «Остров сокровищ». Роман о смелых, находчивых охотниках за сокровищами, которые сражались с пиратами и искали клад. В руки героев книги попадает карта с указаниями места, где зарыты сокровища знаменитого пирата Флинта. Впереди их ждали морские приключения, интриги, поединки с пиратами на таинственном безымянном острове в океане.</p> <p>Гостям нашего «Острова сокровищ» тоже придётся проявить смекалку и ловкость, чтобы, вооружившись только компасом и картой, отыскать клад.</p>

<p>Квест по усадьбе <i>4-7 классы</i></p>	<p>Побродите по музейным залам и усадьбе, обращая внимание на те детали и экспонаты, на которые обычно не остается времени.</p> <p>В квест входит ряд заданий, связанных с элементами усадьбы и музейными экспонатами. Участникам нужно будет найти их (сопоставить архитектурные элементы со зданиями, которым они принадлежат, выбрать лишний предмет или расшифровать послание по книге), чтобы ответить на вопросы. Как звали собаку археологов с Афонтовой горы? Какие здания Юдинской дачи сохранились до сегодняшних дней, а какие нет? В честь кого Геннадий Васильевич Юдин назвал свой винокуренный завод?</p> <p>Если вы больше любите необычные знакомства с музеями, то выбирайте не классическую экскурсию, а квест. Он особенно понравится семьям или активным компаниям.</p>
<p>Квест «Цветы на страницах» <i>8-11 классы</i></p>	<p>Во время этого квеста мы будем знакомиться с изданиями, которые хранятся в Библиотеке музеев России. Интересовать нас будут изображения цветов, ведь в искусстве они встречаются довольно часто. Созерцателям цветы дарят эстетическое удовольствие, творцам – позволяют показать уровень своего мастерства, а ещё цветы несут скрытые смыслы, ведь каждый цветок является сложным символом.</p> <p>Что означает изображение ромашки на картине, тюльпана в скульптуре, мака в прикладном творчестве? Об этом мы узнаем во время квеста: опираясь на подсказки, найдём иллюстрации в книгах, пройдем весь путь и соберём слово-ответ. Каждого участника квеста ждёт приятный подарок – «цветочная» закладка!</p>
<p>Квест «В погоне за временем» <i>7-11 классы</i></p>	<p>Однажды мы заметили, что в Юдинке очень много разных старинных часов: карманных, настенных, ручных. Специально для тех, кто любит часы, цифры, всевозможные головоломки и умеет быть внимательным, наши экскурсоводы придумали «вычислительный» квест на основе фактов биографии из жизни Юдиных и их усадьбы. Обещаем, что погоня за временем не даст вам заскучать! Придется бродить по музею, рассматривать предметы и вообще быть немного Шерлоком Холмсом.</p>
<p>Квест «Седьмой элемент» <i>10-11 классы</i></p>	<p>Для любителей поиска и загадок Юдинка приготовила новый необычный квест. В тёмных залах музея небольшая компания гостей будет собирать детали головоломки, отвечать на сложные вопросы о жизни и увлечениях Юдина, находить подсказки в витринах и на стенах, собирать ключи и открывать замки.</p> <p>Именно так, со связкой ключей и фонариками, Юдинка предлагает познакомиться с жизнью знаменитого купца и библиофила.</p>
<p>Квест «В поисках пропавшей броши» <i>6-11 классы</i></p>	<p>Этот увлекательный квест основан на реальных событиях, произошедших когда-то в Красноярске с семьей Юдиных. В купеческой усадьбе совершена кража и семья принимает решение провести расследование самостоятельно, не придавая огласке.</p> <p>Участникам предстоит искать записки и разгадывать загадки, собирая из них описание истории, и делая выводы о том, кто же из подозреваемых может оказаться преступником.</p>
<p>Квест «Вокруг света за 80 дней»</p>	<p>Это большой командный квест, посвящённый известному приключенческому роману Жюль Верна и путешествиям в целом! Мы с вами будем изучать значения устаревших слов и афиши с коварными</p>

	<i>9-11 классы</i> <i>Не меньше 20 человек</i>	ошибками, поиграем в игры разных стран и узнаем о национальной еде и напитках, отгадаем книги по обложкам и поймём, какие предметы необходимы для путешествий.
--	---	--